

SKAIDROJOŠAIS APRAKSTS

ESOŠĀ SITUĀCIJA. VILKMUIŽAS EZERS UN TAM PIEGUĻOŠĀ TERITORIJA

Esošā teritorija ap Vilkmuižas ezeru ir plaša un daudzveidīga. Tā atrodas pašā Talsu centrā un ap to tuvā apkārtnē ir izvietoti dažādi sociāli un kultūrvēsturiski objekti, piemēram, Talsu Sporta nams, pašvaldības ēka, dažādas izglītības iestādes, tirgus, un naktsmītnes.

Projektējamā teritorijā ietilpst trīs zemes vienības – Vilkmuižas ezera apkārtnē, Ezera iela 4 un Kareivju iela 18. Tā sastāv gan no līdzeniem laukiem, gan ūdenstilpnes (Vilkmuižas ezers), kā arī daudzveidīga reljefa. Teritorijas galvenais apskates un piesaistes objekts ir Vilkmuižas ezers, kas kalpo gan kā ainaviska ūdenstilpne, gan vieta, kur vasarā atpūšas pilsētas iedzīvotāji, makšķernieki un sportisti, aktīva dzīvesveida cienītāji. Bez uzmanības nedrīkst atstāt arī ezera krastā esošo parku. Tajā augošie koki un citi augi veido šai apkaimei īpašu mierpilnu auru. Esošā Vilkmuižas ēka ir diezgan degradētā stāvoklī un pašlaik nav uzskatāma par apskates objektu, bet nākotnē šo ēku vai daļu no tās būtu iespējams restaurēt/pārbūvēt un "atdzīvināt" no jauna. Teritorijā ir esoši labiekārtojuma elementi tādi kā trenāžieri un bērnu laukumi, kas būtu jārekonstruē, iekļaujot to kopējā teritorijas attīstības vīzijā.

Attīstot šo teritoriju, jāņem vērā Talsu kalnainā ainava un skatu punkti, no kuriem paveras vislabākie skats uz Vilkmuižas ezeru un tā apkārtni. Viens no šādiem skatu punktiem noteikti ir Dzirnalkalns, no kura vislabāk redz centrālo daļu blakus ezeram, kur šobrīd atrodas līdzena pļava, kur agrāk bijusi arī daļa no Vilkmuižas ezera.. Visplašāko skatu uz teritoriju noteikti sniedz skats no Krievragkalna puses, kur redzama būtu visa ezera ainava ar tam pieguļošajām takām, peldvietām un atpūtas vietām. No Vilkmuižas kalna skats vairāk būtu vērsts uz pašu ezeru un jau iepriekš pieminēto parku. Ainaviski svarīgs skatu punkts ir no Talsu pamatskolas puses pāri izkoptajam parkam. Arī pats ezers, izmantojot īpašas peldošas pontonlaipas, kļūtu gan par labu atpūtas vietu, gan skatupunktu uz pilsētu.

Pašlaik Vilkmuižas ezera un tā apkārtējās teritorijas galvenā lietotāju grupa ir gājēji un velobraucēji, liela autosatiksmes intensitāte šeit nav vērojama (tikai atsevišķos gadījumos tehnisko un apkalpojošo transportu pieeja ezeram un labiekārtojumam).

ATTĪSTĪBAS VĪZIJAS KONCEPTUĀLĀ IDEJA

Projektējamās teritorijas idejiskā attīstības vīzija meklējama sajūtās, ko rada šīs teritorijas ainaviskā vide – pats Talsu centrs - pati sirde, kas ir ļoti būtisks priekšnoteikums visai perspektīvajai koncepcijai. Otrs nosacījums ir vēsture, kas apvij Vilkmuižas ezeru, kas iezīmē vairākos gadsimtos nāves tēmu. Tāpēc jaunā koncepcija iezīmē – dzīvi (prieku, kopā būšanu, sportu, atpūtu). Trešais nosacījums ir teritorijas esošā kompozīcija – deviņi Talsu pakalni, no kuriem paveras skats uz Talsiem un arī uz šo teritoriju – tas ir kā Talsu simbols, ko akcentē deviņas mākslinieces Lienas Mackus "Vilku skulptūras", kas izvietotas dažādās vietās teritorijā un papildina tās māksliniecisko kompozīciju.

ATTĪSTĪBAS VĪZIJAS Telpas kompozicionālie un stilistikas pamatprincipi

Vilkmuižas teritorijas attīstības koncepcija balstīta uz esošo kultūras un dabas mantojumu, tā vērtību izcelšanu un esošo resursu saglabāšanu.

Kopējā teritorijas platība ir 16.35 ha. Teritorija sadalīta 4 funkcionālajās zonās (Skat. shēmu Nr.4) Sadalījums atbilst esošās dabas vides (Vilkmuižas ezera un tā apkārtnes zaļā zona, Talsu sākumskolas apkārtnes apstādījumi), apkārtējo ielu un kvartālu, kā arī pieguļošās teritorijas pilsētvides objektiem un sabiedrības interešu nodrošināšanai.

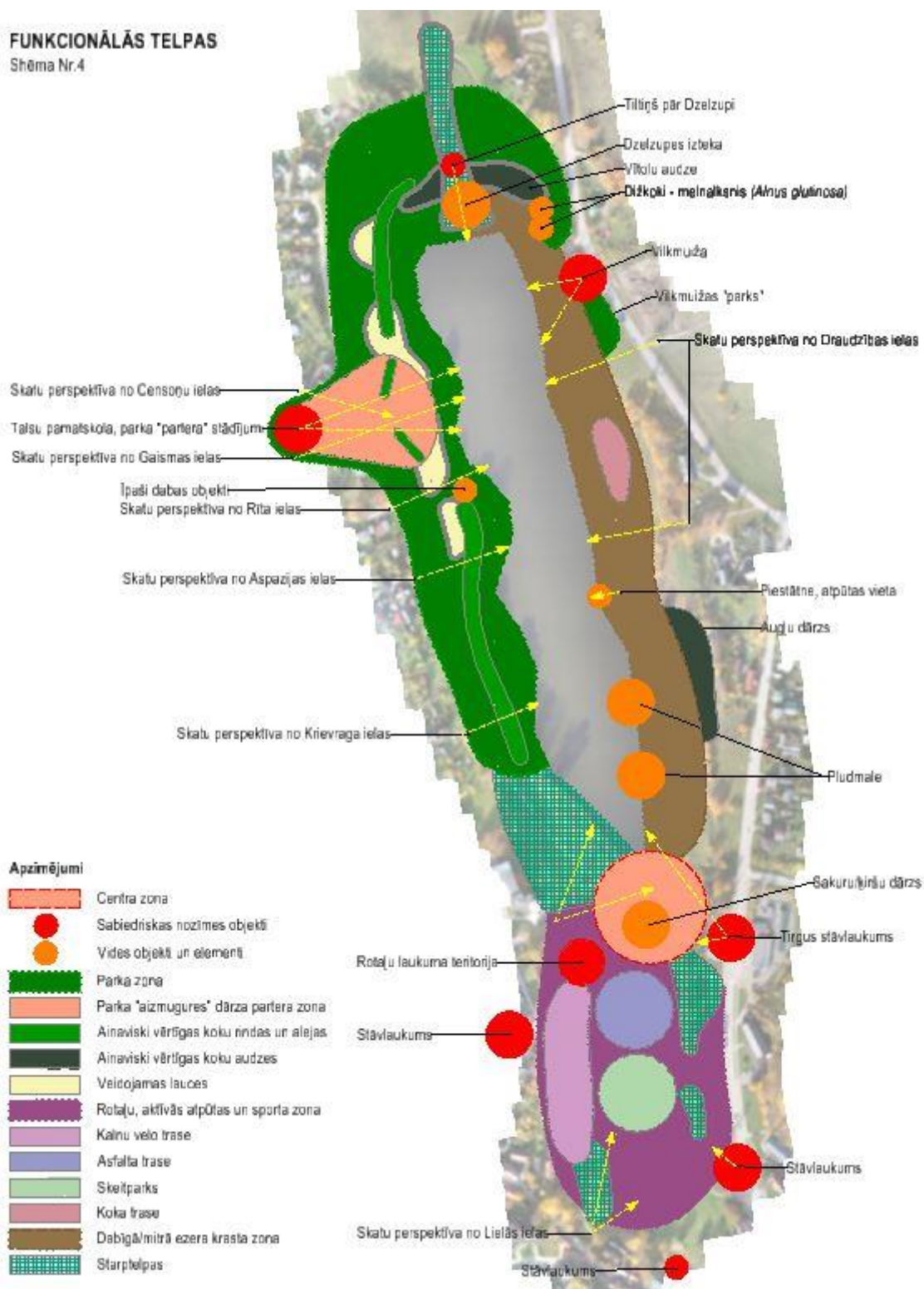
Konceptuālais sadalījums zonās ietver primāri ekoloģiskus, kā arī organizatoriskus, tematiskus, informatīvus un vizuāli-estētiskus risinājumus, lai radītu:

- Talsu kultūrvēsturiskās ainavas simbiozi ar ūdensmalu teritoriju reģenerācijas principiem - ļaujot šobrīd daļēji izmantotai videi atgriezties pilsētas struktūrā un veidot to kā sabalansētu uz nākotni orientētu kvalitatīvu un ekoloģisku telpu, kas savieno apkaimes;
- teritorijas apmeklētājiem organizētu, labiekārtotu, atraktīvu, izglītojošu, pieejamu un drošu vidi;

Teritorijas zonējums saistīts ar pilsētvides telpisko kompozīciju, plānoto funkcionalitāti un esošajiem objektiem – kultūrvēsturiskiem objektiem, dabas objektiem, sabiedriskās apbūves ēkām, ielām, automašīnu stāvlaukumiem, sabiedriskā transporta pieturām u.c. objektiem.

FUNKCIONĀLĀS TELPAS UN TO RISINĀJUMI

FUNKCIONĀLĀS TELPAS
Shēma Nr.4



Centra zona

Centrālā laukuma un pasākuma norises zona piekļaujas Vilkmuižas ezera D galā paredzētajām ēkai (kafejnīca, informācijas punkts, inventāra noma utt.). Caur teritorijas centru ved aktīvs un kopīgi izmantots gājēju un velosipēdu ceļš, kas savieno apkārtējās funkcionālās zonas ar esošajiem stratēģiskajiem gājēju un veloceliņiem Talsu pilsētā. Ezera D gals veido daudzfunkcionālu publiski pieejamu ūdensmalu.

Šajā zonā apstādījumiem veidots reprezentatīvāks un vizuāli izteiksmīgāks efekts - stādījumos parādās izteiksmīga krāsu un faktūru struktūra, kas panākta izmantojot bioloģiskajai un ekoloģiskajai situācijai piemērotu augu sugu sortimentu, tomēr stādījumu princips vairs neatbilst nosaukumam "dabisks". Ar apstādījumiem var radīt vietas scenāriju, izmantojot ekstensīvi un intensīvi koptas zonas.



Rotaļu, aktīvās atpūtas un sporta zona

Šī kreatīvā zona paredzēta dažādu vecumu bērniem un arī pieaugušajiem:

- Rotaļu laukums

Teritoriju caurvij bērnu rotaļu laukumu sistēma – nosacīti tos sadalot pa vecuma grupām. Esošais reljefs kalpo par atbalstu arī daļai no rotaļu elementiem. Rotaļu un sporta laukumi veidoti no dabīgiem materiāliem – saskanīgi ar kopējo teritorijas attīstības koncepciju. Veidojas ārtelpa, kur bērns saskaras ar dabu vizuāli un fiziski, vēro dabas procesus, piedalās tajos. Dabas materiāli tiek izmantoti rotaļu procesā - smiltis, ūdens, augi un ieži.



- Kalnu velo trase (Velo Nobrauciena takas (Bbike Trails)

Trasējums veidots izmantojot esošās DR nogāzes reljefu, būtiski nemainot esošo situāciju dabā. esošajos Paredzot vizuāli dabīgus, ekstensīvi kopjamus apstādījumus (sēta puķu pļava ar atsevišķām stādītām lakstaugu un krūmu grupām) nogāžu malās, tiek veidots trases scenārijs.

Veloparka zona plānots izmantot esošo reljefu velo nobrauciena trašu izveidei. Esošajā nogāzē tiks veidotas dažāda veida trases, kas atšķirsies gan pēc garuma, gan sarežģītības pakāpes. Dažas trases paredzētas tikai velo kustībai, bet dažas būs jauktai gājēju/velo kustībai. Velo trases būs paredzētas ikvienam, sākot ar ģimenēm ar bērniem līdz pat pensionāram, kā arī var izmantojot dažāda veida velosipēdus, trašu vidējais platums būs no 2 – 2.5m. Trases segums būs pārklāts ar grants/šķembu vai analogu maisījumu, tādā veidā palielinot saķeri velosipēdam ar zemi, gan papildzinot trašu ilgmūžību. Tiks domāts arī par lietusūdeņu savākšanas sistēmu. Trāsēs tiks iekļautas mazākas un lielākas virāžas, lēcieni, līkumi. Plānots iekļaut arī tehniskas zonas, piemēram, akmeņu, sakņu segmentus, kas imitēs dabā sastopamus objektus, un vienlaikus arī mācīs velobraucēju braukt ar velosipēdu. Dažos trašu posmos tiks integrēti piedzīvojumu parka koka elementi, kas padarīs trases vēl aizraujošākas un multi funkcionālas.



- Skate parks (Betona Skeitparka elementi (skate plaza)_
Kopējais skeitparka izkārojums teritoriāli neatrodas vienā zonā, bet plūst pa plašu un daudzveidīgu ainavu, rosinot uz paaudžu sadarbību un rotalīgumu pilsētvidē, izveidojot iespējas spontānām aktivitātēm un spēlēm.

Plānojot šo zonu ņemtas vērā potenciālās apmeklētāju grupas – gājēji, sportisti un jauno aktīvo zonu lietotāji. Mērķis ir panākt zonu un to interešu grupu veiksmīgu mijiedarbību, ļaujot tām brīvi pastāvēt blakus viena otrai. Tiek izvērtēti arī tādi faktori kā satiksmes plūsma un sadursmju risku mazināšana. Liela nozīme ir pašlaik pasaulē dominējošām tendencēm ielu vides objektu arhitektūrā, un, protams, jaunākām aktualitātēm ielu sportos. Šī zona tiek papildināta ar unikāliem vides elementiem, kur braucējiem (velobraucējiem, skeitbordistiem, skrituļslidotājiem u.c.) būtu iespējams radoši izpausties, netraucējot gājējus. Šāds koncepts ir unikāls un potenciāls *trends* visā pasaulē. Mūsdienīgā zona aktīvajam atpūtas parkam radīs arī estētisku nozīmi, kas noteikti piesaistīs vairāk garāmbraucējus vai gājējus, kā arī pilsētas viesus. Puse no elementiem tiek veidoti tā, lai plazas lietotājs varētu izmantot šos vides objektus savām sportiskajām vajadzībām un uzturēties tajās pastāvīgi, bet otra puse elementu tiek paredzēti lietotājiem, kuri tos izmantotu, braucot cauri aktīvajai zonai, tādā veidā neveidojot liekas drūzmēšanās vietas. Jebkurš elements tiek veidots tā, lai tas spētu apmierināt jebkura vecuma un prasmju apmeklētājus, tādā veidā maksimāli palielinot aktīvās zonas lietotāju amplitūdu. Protams, tiek iekļauti dažādi apslēpti vides objekti, kas interesēs arī ielu sporta veidu profesionāļus ne tikai no Latvijas. Šāda koncepta projekts noteikti izcelsies uz visas pasaules fona, un to gribēs apmeklēt sportisti arī no citām valstīm.



- koka velotrāse – piedzīvojumu parks (Skills Park)

Velosipēdu trāse rada virkni dažādu grūtību šķēršļu, ļaujot bērniem ar skrejriteņiem un velosipēdiem pakāpeniski uzlabot savas prasmes un pārliecību.

Piedzīvojumu trāses elementus, ar dažādu savienojuma taku palīdzību, paredzēts izvietot blakus vai netālu no esošas takas, kas vīsies apkārt Vilkmuižas ezeram. Tādā veidā velobraucienus apkārt ezeram padarot vēl interesantāku un izglītojošāku. Piedzīvojumu velotrāse sastāv no vairākiem modulāriem koka / metāla elementiem, kas veidoti no dabīgiem, moderniem un ilglaičīgiem materiāliem. Tā ir rūpīgi izstrādāta, izglītojoša vide gan bērniem, gan pieaugušajiem, kas drošos apstākļos māca dažādas veloprasmes - līdzsvaru, koordināciju, stabilitāti, ātruma kontroli, manevrēšanu un pat palēcienus, kā arī pareizu trajektoriju izbraukšanu. Trāses elementi imitē un māca pārvarēt pilsētvidē sastopamus šķēršļus (bedres, trepes, apmales, ceļu segumu maiņas u.c.), kā arī rada izpratni un sagatavo ikvienu velobraucēju pilsētas satiksmei. Piedzīvojumu trāse ir lieliska aktivitāte ikvienam jebkurā vecumā. Kā papildinājumu piedzīvojumu trāsei, netālu no kalna nogāzes un asfalta velotrāses, plānots izbūvēt lēcienu līniju, kas būtu paredzēta pavisam jaunu velo prasmju apgūšanai, kā arī lieliska aktivitāte jau pieredzējušākiem velo braucējiem. Lai velobraucienus padarītu vēl pieredzes bagātāku, tad vienu posmu paredzēts izveidot virs ezera, uz speciāli veidotām peldošām pontonlaipām, kas aizvedīs uz ezera vidu, no kura pavērsies lielisks skats uz pilsētu un pakalniem.



- asfalta trāse (Pump Track)

Kā galveno centrālo aktīvajā veloparka zonā plānots izbūvēt multifunkcionālu asfalta velotrāsi. Tās dizains un pielietojuma funkcijas rada vidi, kur vienlaicīgi var darboties jebkura vecuma, prasmju braucēji ar visdažādākajiem pārvietošanās līdzekļiem. Izmantojot roku un kāju spēku, pārvietojoties pa trāsi, tiek trenētas braucēja pamata prasmes līdzsvaram, koordinācijai un ātruma uzņemšanai. Velosolutions ir profesionāls būvniecības uzņēmums ar sertificētiem arhitektiem, inženieriem, projektu vadītājiem un citiem nozares speciālistiem,

kas strādā pēc Šveices standartiem. Velosolutions ir veloparku būvniecības aizsācējs Eiropas tirgū un augstas kvalitātes velotrašu radītājs un līderis Baltijas tirgū.



Parka zona

Ezera R daļas ainavu telpa vēsturiskajā parkā - pagājušā gadsimta 20-30 gados veidotie Talsu pamatskolas teritorijas apstādījumi un labiekārtojums. Tiek saglabāta vēsturiskā plānojuma kompozīcija - apstādījumu un ceļu struktūra, koku rindas un alejas, dekoratīvo krūmu grupas. Visā parkā būtiskas strukturālas izmaiņas netiek plānotas.

Atjaunojams vēsturiski veidotais Talsu pamatskolas "aizmugures" dārzs (pretēji vispārpieņemtajam priekšdārzam, kas skolas ēkai atrodas pie galvenās fasādes) - ar partera tipa lokveida kokaugu stādījumiem, kas izkārtoti ezera ieplakas reljefā. Konceptijā norādītas atveramās skatu vietas, kā arī veidojamās luces (Skat. shēmu Nr.4), ielaižot vairāk gaismas pašreizējā, nekontrolētajā apstādījumu blīvumā. Atveramas skatu perspektīvas arī no ielu noslēgumiem pret Vikmuižas ezeru - Censoņu, Gaismas, Rīta, Aspazijas un Krievraga (Skat. shēmu Nr.4).

Pirms parka kopšanas un atjaunošanas nepieciešams izstrādāt plānošanas un aizsardzības pasākumus esošajiem biotopiem (pēc datu krātuves OZOLS datiem parka teritorijā konstatētas sugu dzīvotnes - vīngliemezis, kā arī divi valsts nozīmes dižkoki - melnalksnis (*Alnus glutinosa*)) un saglabājamiem kokiem, kas ietver lauču paplašināšanas, ainaviski vērtīgo koku aizsardzības pasākumus, atsevišķu koku vainagu sakopšanas, ceļu un labiekārtojuma elementu izbūves rekomendācijas.

Dabīgā/mitrā ezera krasta zona (Niedru ainava)

Esošā Vikmuižas ezera A daļas piekraste ar tā iespējamo nosaukuma radītāju un vienu no galvenajām ainavas dominantēm - vilkvālīti.

Dodoties pastaigā gar ezera krastu, tiek dota iespēja izvēlēties divus ceļus - galveno taku ar grants segumu, kas piemērots salīdzinoši ātrākai kustībai vai alternatīvos, mazos ceļus/lokus ar atsevišķām aktivitāšu "kabatām". Tie noved nost no galvenās takas un paredzēti netraucētai atpūtai, mierīgām pastaigām un dabas izziņai, vērošanai. Šie ceļi veidoti no koka dēļu seguma, pārmitrajās vietās izmantojot balstiem koka vai skrūvpāļus, neradot apdraudējumu esošajam piekrastes biotopam un reizē saglabājot niedru apauguma vizuālo efektu un iespēju "paslēpties" tajās. Taku risinājumos ievērtētas arī plūdmaiņas. Ūdensmala

veidota dabiska – praktiski nemainot krastmalas veģetāciju – pēc iespējas saglabājot un tikai vietumis papildinot to ar košākiem apstādījumiem vai atjaunojot būvniecības laikā bojātos.



Starpelpas – būtiskas satikšanās vietas gan cilvēkiem, gan nodarbēm, gan augiem

- **CILVĒKIEM** - funkcijas dažādošana un vides pieejamības risinājumi dod iespēju visām vecuma un interešu grupām "lietot" teritorijas labiekārtojumu. Gan rotaļu zonas bērniem, gan senioru atpūtas vietas integrētas ainavā, papildinot cilvēka un dabas mijiedarbības procesu.



- **NODARBES** - aktivitāšu "pārklāšanās" laukumi, kas integrē sporta elementus labiekārtojuma elementos, vai labiekārtojuma elementus - rotaļu ierīcēs. Savienojuma vietas šīm zonām veidojas atraktīvas un rotaļīgas, izmantojot pilsētvides un dabas elementus.



- **DZELZUPES IZTEKA** - dabīgās krasta veģetācijas niedru ainavas pāreja salīdzinoši formālajā un sugu bagātajā parka zonā. Starptelpas centrālais dabas elements: pati upes izteka un tās krastus savienošais tiltiņš, no kura atveras plašas skatu perspektīvas pār Vilkmuižas ezeru Talsu vecpilsētas virzienā. Skata kulises veido esošie daudzgadīgie vītoli, kā arī papildināmie Dzelzupes krasta stādījumi ar lakstaugiem - pārmitrās vietās augošas ziemcietes, dekoratīvās graudzāles un ūdensaugi.



- **NOGĀŽU TERASES** - pāreja no urbānās vides uz zaļās rekreācijas funkcijai atvēlēto telpu, tiek izmantotas un saglabātas esošā reljefa priekšrocības. Šeit paredzēts nogāžu tersējums ar atvērtām skatu perspektīvām no Krievragkalna uz Dzirnaukalnu un Vilkmuižas kalnu. Apkārtējo izglītības iestāžu audzēkņiem un citiem interesentiem var veidot atvērtas zaļās klases.



- **BIOIEVALKAS** ar daudzveidīgiem ziemciešu un krūmu/koku stādījumiem ar dziļu sakņu sistēmu, kas piemēroti mainīgai hidroloģiskajai situācijai – palielinātam mitrumam vai ilgstošākam sausuma periodam, paredzētas virsūdens savākšanai un attīrīšanai no apkārtējās teritorijas, cietajiem segumiem laukumos un gājēju zonās. Bioievalkāš paredzētas lietūs ūdeņu pārplūdes akas, kas nepieciešamības gadījumā savienotas ar kopējo iekšējo lietūs ūdens kanalizācijas sistēmu, attīrīto ūdeni novadot Vilkmuižas ezeru. Zemsedzi var veidot no atbilstoša pļavu sēkļu maisījuma ar atsevišķiem lakstaugu stādījumiem, kas piemēroti pārmitrām vietām. Starptelpā paredzēts neveidot strikti atdalītas apstādījumu zonas, ļaujot mitro ieplaku augiem dabīgi pāriet no ekstensīvi koptas teritorijas uz intensīvi kopta zāliena laucēm.



- **SAUSĀS IEVALKAS** izvietojums un forma veidota pēc vienotas publiskās ārtelpas koncepcijas, veidojot gan liektas, gan regulāras formas. Apstādījumu malas izmantotas kā sēdzonas un citu labiekārtojuma elementu izvietojumam – velonovietnēm, skeita elementiem u.c. elementiem. Šajā starptelpā veidotais apaugums vai segumu materiāli nodalās vizuāli izteiksmīgāk, toties izmantošanas funkcijas pārklājas - veidojošos ūdens baseinu pie stiprām

lietusgāzēm nomaina rotaļu un vides elementi pie daļējiem un pilnīgiem sausuma periodiem.



- STRAUTI - skalotu oļu vai betona atbalstsienu veidotas teknes pa ezera ieplakas nogāzēm. Ezera ainavā tiek atgrieztas "dabīgās" lietus ūdens novades sistēmas - strauti, aizstājot lietus ūdens kanalizācijas tīklus atsevišķās zonās. Atsevišķos gadījumos kāds no šiem elementiem var tikt izmantots kā vides objekts - vieta īslaicīgai mākslas darbu ekspozīcijai, sēdvietas pasākumu norises laikā vai kalpot kā rotaļu/kāpelēšanas elements.



ĀRĒJĀS UN IEKŠĒJĀS MOBILITĀTES PRINCIPI

Teritorijas labiekārtojums risināms pēc universāla dizaina principiem, nodrošinot cilvēkam pieejamu, drošu un humānu vidi. Vides pieejamība risināma, lai būtu ērti pārvietoties kājāmgājējiem

Gājēju kustības principi

- Noslogotākās takas - galvenās gājēju un velo plūsmas, aktivitāšu laukumi
- Sekundāras nozīmes takas - alternatīvie ceļi un atpūtas laukumi
- Maznozīmīgas takas - privātie savienojumi ar apkārtējo dzīvojamo apbūvi, neliela cilvēku plūsma

Velo kustības principi

Lielie loki, mazie loki, velotrases. Atsevišķās zonās netiek uzsvērts lietojuma dalījums.

Autotransporta kustības principi

Piegādes, avārijas un apkalpes transports

Automašīnu novietošanas principi

Paredzams saglabāt un atjaunot esošos automašīnu stāvlaukumus.

Ūdenstransports

Mazie kuģošanas līdzekļi, sporta laivas, .

Informatīvās telpas veidošanas principi

Paredzams pilnveidot informatīvo telpu, izveidojot vienota dizaina informatīvo stendu, norāžu/zīmju tīklojumu visā teritorijā.

Vilku skulptūras.

Iedvesmojoties no Vilkmuižas ezera nosaukuma un Talsu deviņiem pakalniem, esam radījuši 9 vilku skulptūras, simboliski katram pakalnam veltot vienu vilku.

Tēlu forma veidota stilizēta, poētiska, ar atsauci uz viduslaiku formveidi. Skulptūru materiāls ir iecerēts bronza, alumīnijs un čuguns.

Funkcionāli tās būtu atraktīvas metāla skulptūras, katra ar savu raksturu, noskaņu un lokācijas vietu ap Vilkmuižas ezeru.

Piedāvājam izveidot 5. Skulptūru grupas ap Vilkmuižas ezeru:

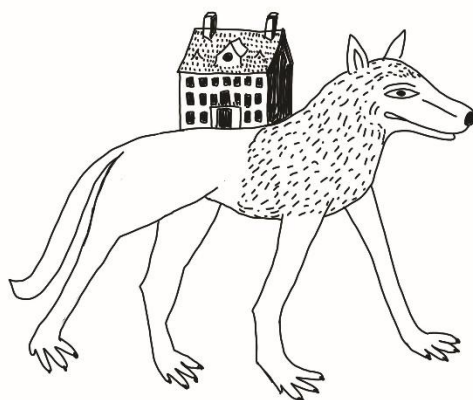
Nr.1. Vilks ar Vilkmuižu. Skulptūra veidota kā neliels joks par neesošo Vilkmuižas ēku, jo to ir aiznesis vilks. Skulptūru paredzēts novietot applūstošajā baseinā, lai radītu „spēli” ar ūdens līmeņa maiņām.

Nr.2. Divu vilku skulptūra. Paredzēta novietot vienā no augstākajiem skatu punktiem, ar iespēju nofotogrāfēties starp figūrām.

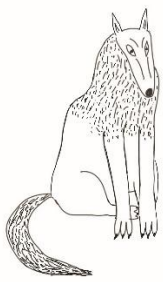
Nr.3. Trīs vilku skulptūra. Neliela atsauce uz „Talsu saulīti”, paredzēta novietot centrālajā, aktīvajā zonā.

Nr.4. Guļošais vilks. Novietojums pastaigu, izzinošajā zonā.

Nr.5. Divi vilki pie laipas. Novietojums pie laivu laipas.



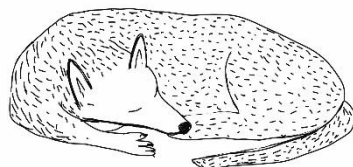
Nr.1.



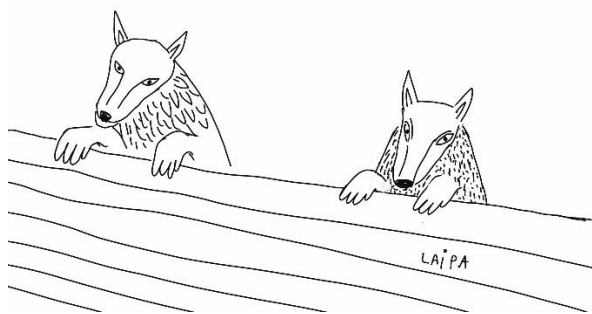
Nr.2



nr.3



nr.4.



nr.5

Bronzas piemēri:

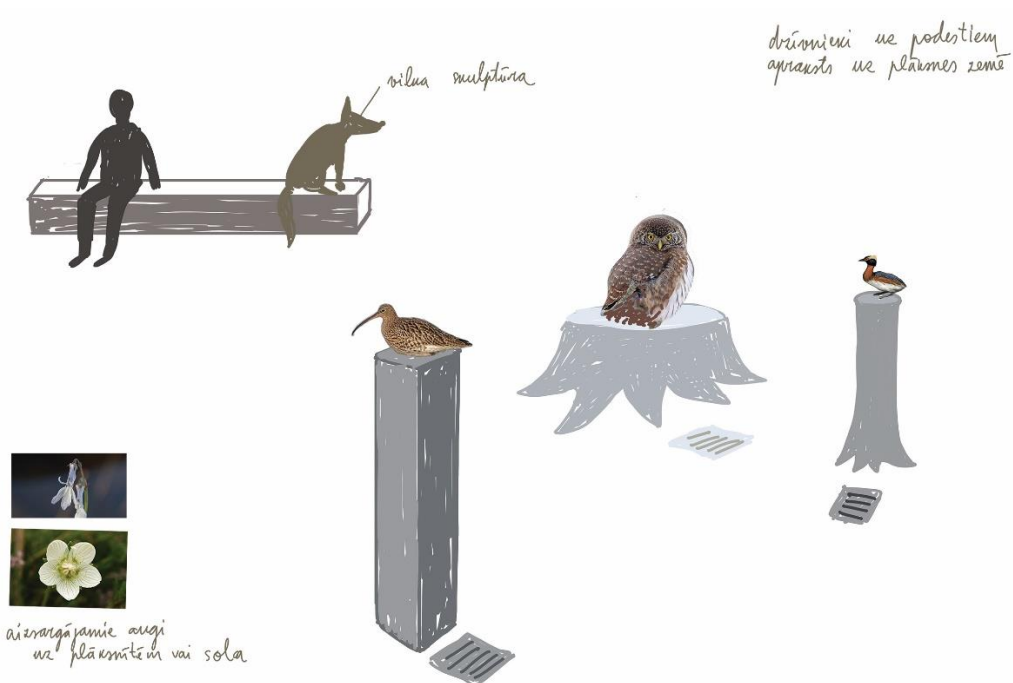


Bronzas krāsa



Skulpturālie objekti izzinošajā zonā:

Respektējot Vilkmuižas ezera apkārtni un dabu, piedāvājam veidot izzinošo zonu, kur ar skulpturālu objektu palīdzību veidojam augu, dzīvnieku elementus, kas uztverami ar dažādām maņām- tausti, dzirdi, redzi. Skulptūras veidotas izmantojot tuvākās apkārtnes atrasto celmu, mizu, augu faktūru, zaru atlējumiem bronzā, čugunā vai polimērbetonā.



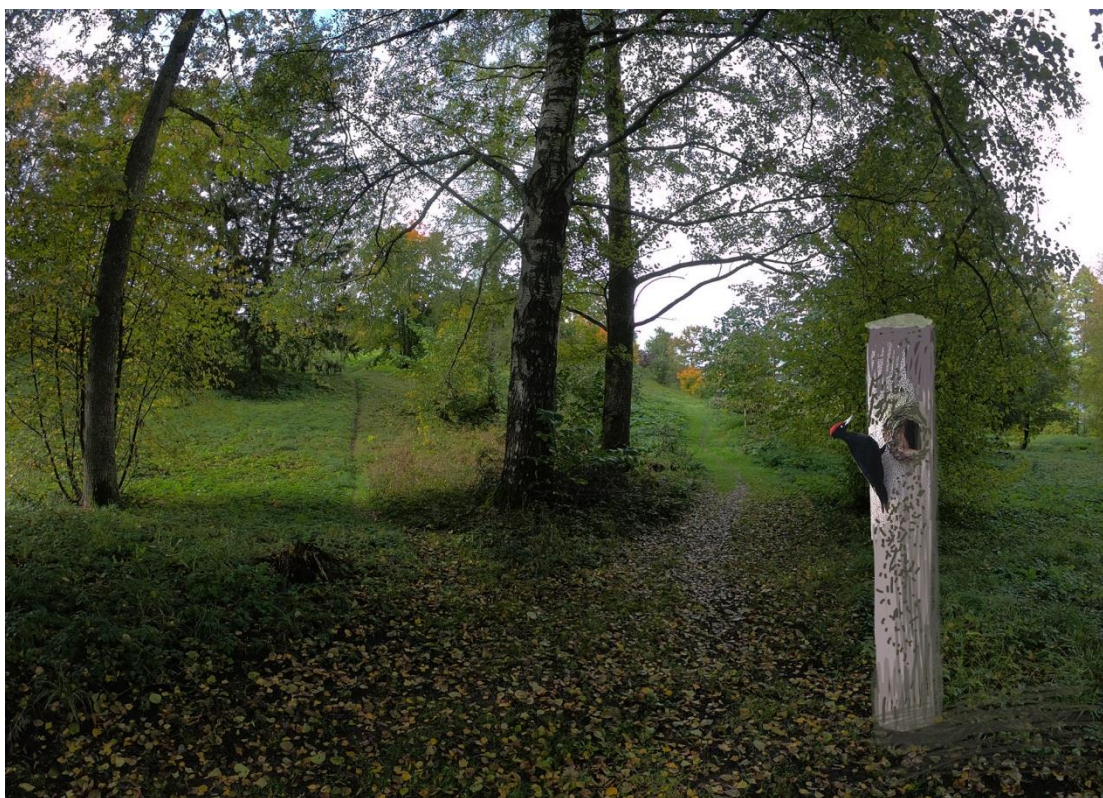
Aizsargājāmie dzīvnieki





Izzinošajā zonā augu detaļas veidotas reljefā uz metāla vai polimērbetona plāksnēm ar atbilstošu aprakstu. Reljefās plāksnītes ļauj iepazīt auga formu, raksturu ne tikai vizuāli, bet arī izmantojot tausti.

Gadskārtu skaitīšanas aktivitāte polimērbetona vai bronžas celmā, kas iemācītu bērniem atpazīt un noteikt koka vecumu.



Dabīgi izkalts dzeņa koks, kas atliets polimērbetonā un piestiprināts bronžas dzenis.



Aizsargājamo putnu, radību skulptūras uz betona pamatnes.



Polimērbetonā atliets koka fragments ar izteiktu mizas faktūru kā soliņš. Viens no bronzas vilkiem piestiprināts pie soliņa.

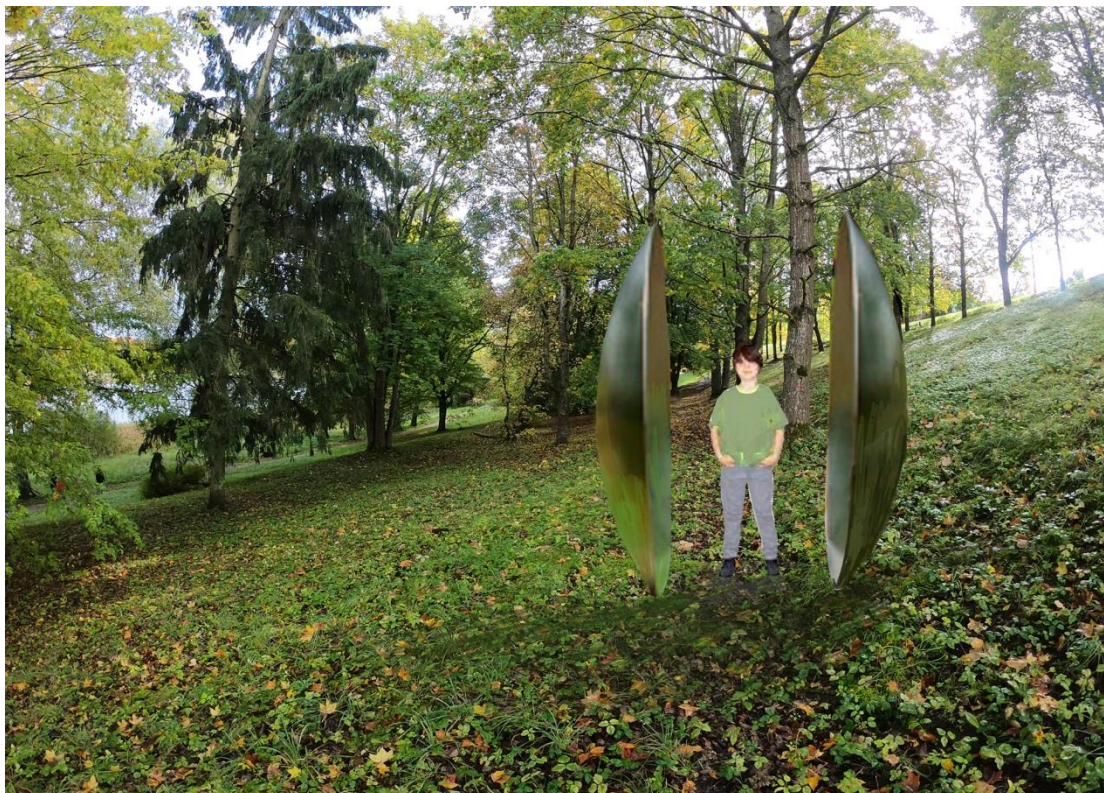
Piemērs bronzas atlējumam:



Guiseppe Penone bronzas skulptūra Tileri dārzā Parīzē.



Giuseppe Penone bronzas skulptūra Tileri dārzā Parīzē.



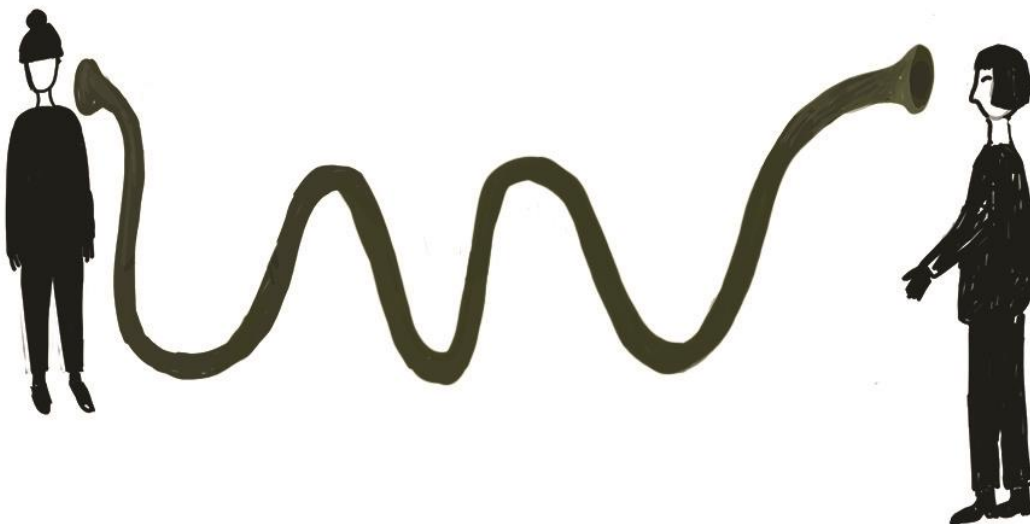
Metāla elements, kas rada, atstaro skaņu.

Skaņas objektu piemēri:



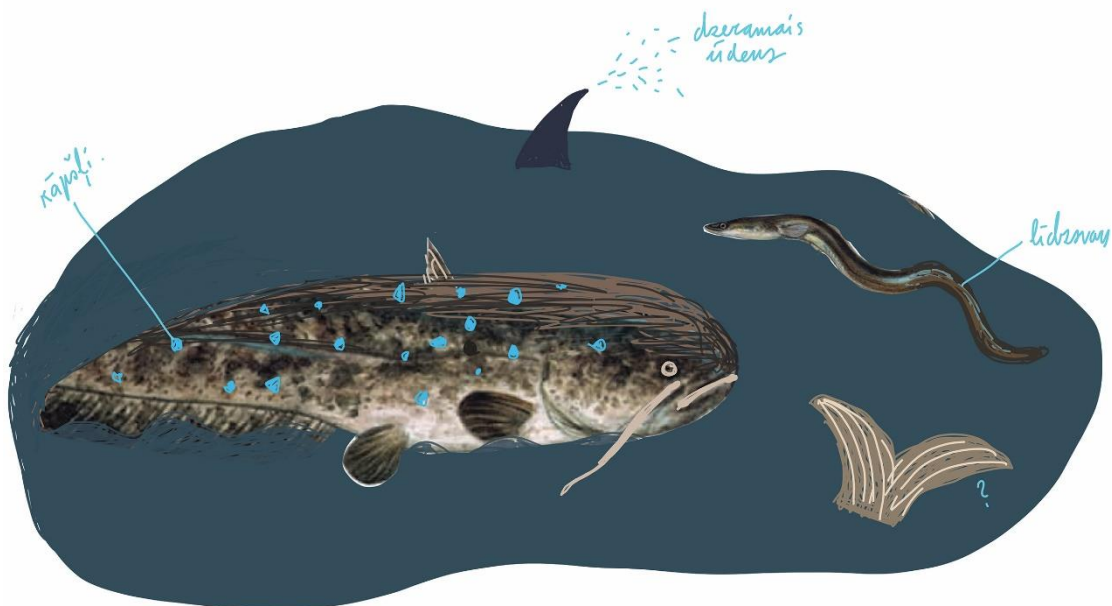
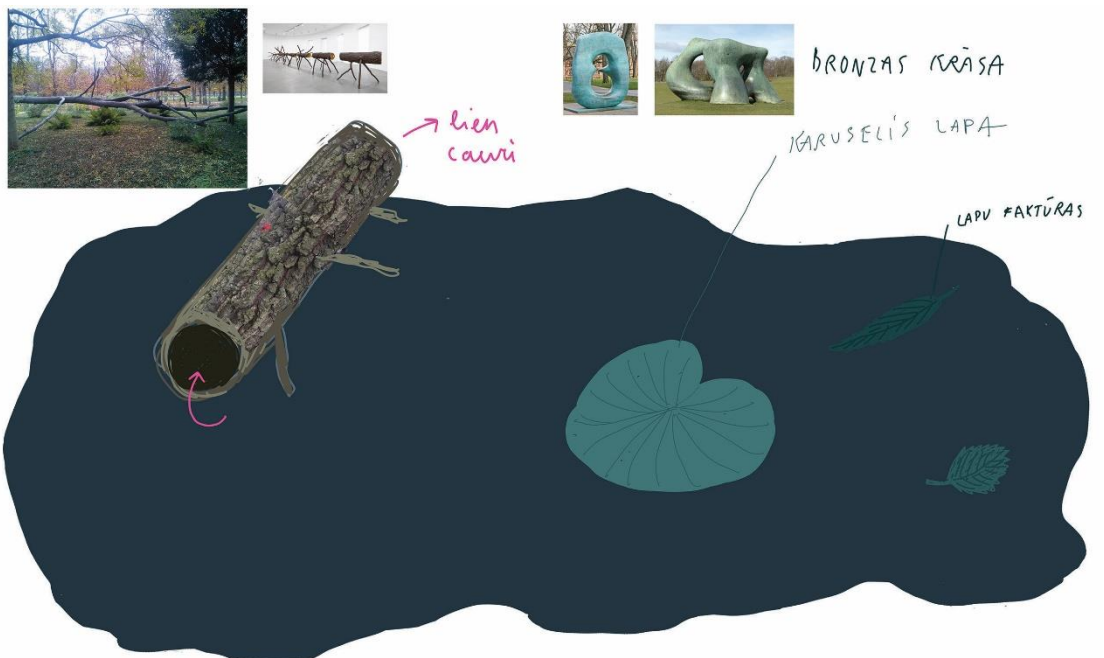


Skaņas objekts



Rotaļu laukuma elementi

Rotaļu laukuma pamatforma un tonis ir veidots kā turpinājums Vilkmuižas ezeram ar ezerā esošām dzīvām būtnēm un augiem. Vilkmuižas ezerā dzīvojošās zivis kā līdaka, līnis vai asaris tiek pārvērsti par lielzīmēra kāpšanas aktivitātēm. Ūdensrožu lapas ar izteiktu dzīsluma faktūru pārtop par karuseli un veca koka fragments ar cauru vidu tiek atliets un izmantots kā līdzsvara aktivitāte.





Ūdensrozes lapa kā karuselis. Taktila pieredze arī taustei- lapas faktūra.

Piemēri:



Ugunskapu vieta.

Ezera austrumu daļā paredzēta vieta ezerā atrasto senlietu ekspozīcijai. Tās būs veidotas atradumu kopijas, kas eksponētas zem caurspīdīga stikla vai epoksīda zemes līmenī. Tiks izmantota arī vienkoču laivas forma.

SOLINŠ

VIENKOČU LAIVA + SENLIETAS

KOKS + ĒPOKSĪDS + ROTU KOPIJAS



Skice senlietu eksozīcijas risinājumam